

引經據典話植物—

詩經植物與

成語植物

10月

『詩經』是中華民族最古老的詩歌總集，『詩、書、易、禮、樂、春秋』六經之中，詩即『詩經』，在中國文化史上，佔有首創的地位。發源於黃河流域，其年代可追溯至商、周、春秋中期，作品蒐集於風、雅、頌三分部。風者為民俗歌謡之詩，雅者為正樂之歌。頌者為宗廟祭祀之讚美詩。沿襲文學與歷史的典故，民間章回小說漸漸引用成語。

『詩經』與『成語』民族文化寶貴的結晶相互通感，唐詩、宋詞、元曲更豐富了情感的流露。古時騷人墨客常把『喜、怒、哀、樂、愛、惡、慾』投射於植物平序輪迴之興衰，抒發個人在當代生活的情懷與挫折，政治明暗的諷刺與批評，愛情維繫的追念與破滅。此種『揚情』仍陷於『隱情』的性祇聊

作『陶冶心情』而已。植物對人類的貢獻可說『息息相關』，它不但激起你心靈的啓示，也創造了你生命的契機。

今日吾人居住於大都會的水泥叢林中，塵囂漫煙雨濛濛。為了個人的學業、事業、家庭與營生，沈溺於『忙』『盲』『茫』紛擾嚷，生活壓力難於釋懷，身心俱疲，成就感著落寡歡，人生乏味。

朋友們！何不緩慢你的脚步，學習我們的老祖先的『寧靜以致遠』，或仰首『蒹葭』

蒼蒼，白露為霜，所謂伊人，在水一方的遐思。寄情寫景於『詩』『語』，取悅回響於『心』『靈』，此也是我們現代人應有的思維。

來吧，朋友！這裡有熱情誠摯的植物園，解說志工，張開雙手，展现出笑容，深入淺出向各位朋友解說『詩經植物』與『成語植物』的生活態，彼此分享詩經與成語之美，植物之神韻。盼大家『心嚮注之』，茅塞頓開，接觸自然，了解自然，享受自然，愛護自然。

遊客基本資料

姓名：

年齡：

男□ 女□

就讀學校（服務單位）：

縣（市）

電話：（ ）

誰與
葛也

水
中

桃

居

出

其

東

日

有

女

如

雲

雖

則

如

雨

雖

則

如

雨

雖

則

如

雨

雖

則

如

雨

雖

則

如

雨

雖

則

如

雨

> 台北植物園2001年系列活動 revealing new green

※ 解說活動

一、在下面詩經與成語植物中，選擇對的，在□打勾（可複選）



1. 『桃之夭夭，灼灼其華』：其意是指

看見華慶火警，應即逃之夭夭。

鮮麗桃花，其艷如火。

桃枝乾折，應即燒毀。

妖艷辣妹，服裝噴火。

2. 『納秋蘭以爲佩』：蘭是指

木蘭

漢蘭

劍蘭

幽蘭

3. 『負荆請罪』：荆是指

詩經的『楚』

黃荆

黃槿

黃麻

5. 『謾草忘憂』：謾是

宜男草

萱草

金針花

中國母親之花

4. 『落英繽紛』：英是指

杜英花

素英花

木棉

木槿花

7. 『梨園子弟』：其意是指

種植梨果的農夫。

園藝系的學生。

雜耍賣藝的班子。

演唱戲曲的俳優(藝人)。

6. 『蒹葭秋水』：蒹葭是指

芒草

蘆葦

白茅

甜根子草

9. 『蓮花落』：其意是指

蓮動下漁舟

花落知多少

荷風送香氣

乞食娛人曲

8. 『荼毒生靈』：荼是指

苦菜

白茅

山葛苣

鵝仔菜

10. 『菡萏香銷翠葉殘』：菡萏是指

荷花

慈姑

睡蓮

芙白



二、請配對下列詩經與成語植物的意義



1. 『蓬生麻中』 ·

· 伊人遠去

2. 『藕斷絲連』 ·

· 恨別心繫

3. 『煮豆燃萁』 ·

· 離情依依

4. 『灞橋折柳』 ·

· 兄弟鬪牆

5. 『人面桃花』 ·

· 不扶自直

6. 『披荆斬棘』 ·

· 子孫滿堂

7. 『綿綿瓜瓞』 ·

· 世事多變

8. 『明日黃花』 ·

· 緬懷故里

9. 『敬恭桑梓』 ·

· 創業艱

10. 『蒼海桑田』 ·

· 韶華夢

三、詩經與成語植物其用途在日常生活，那裡可以發現



1. 蕺(益母草)

2. 蒜(大豆)

3. 梅

4. 杞(枸杞)

5. 竹

6. 葛

7. 蓼

8. 茉莉(車前草)

9. 艾

10. 蒲

11. 楚(黃荆)

12. 桀

13. 梧桐

14. 蔊(獮猴桃)

15. 稜(稻)

16. 菲(蘿蔔)

17. 謾草

18. 莼(茅)

19. 藍(蓼)

20. 石榴

1. 食

6. 樂

2. 衣

7. 醫療

3. 住

8. 宗教

4. 行

9. 節慶

5. 育

10. 觀賞

四、體驗與創意



1. 請寫出詩經與成語中，你最喜歡的一句話。

2. 請寫出詩經與成語中，你印象最深的一種植物。

3. 你是否還有其他的詩經與成語有關的植物，請寫出來和大家分享。

發行/農委會林業試驗所

設計/陳華光 朱麗萍

美編/柯琪玉

遊客回饋

請用20字以內寫出（或畫出）您參加此活動的心得、感想或建議。謝謝您！

