

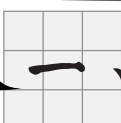


2002年台北植物園
系列活動

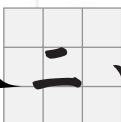
發行/農委會林業試驗所
設計/胡雅美
指導/呂勝由
美編/柯琪玉
出版/2002年09月01日

9月份

文學植物



歷代中國文學的內容與形式，由《詩經》、《楚辭》開始，經漢賦、唐詩、宋詞、元曲、明清詩歌等一脈相承，先民文學遺產和文化特質延續到今天，也將流傳到後代。植物和先民的生活息息相關，詩人以所熟悉的山川景物、動、植物，或直述、或譬喻、或起興，來抒發心中的意念和感情。認識文學作品中的植物，能體認先民的生活智慧，領略詩人深沉的感動，並感受遠古時代先民與大自然的脈動。研究古典文學，必須認識詩文中各種植物的形態和意涵，才能深刻理解作者的真實寄寓。除了詩詞歌賦，許多膾炙人口的回章小說，諸如「四大奇書」：《三國演義》、《水滸傳》、《西遊記》、《金瓶梅》，以及《儒林外史》、《紅樓夢》、《老殘遊記》等，不但內容新奇，具有創造性和傳奇色彩，所描述的植物種類亦多。例如《三國演義》七十五回裡記載：華陀曰：「此乃弩箭所傷，其中有烏頭之藥……。」「烏頭」是含有劇毒的草藥，屬毛茛科，開紫色小花。因此，研讀文學作品，如果具備植物常識，認識植物的特徵，對於了解文學作品的內涵會有很大的助益。



二、吟詩說詞

文人墨客如何引喻植物，以抒發內心世界？我們不妨就下列數則耳熟能詳的詩詞文句來窺視一番詩意，並說出其意境。

1

葳麥不知世，一丁不識

《金瓶梅》- 章回小說 - 明·蘭陵笑笑生

2

舜英徒艷，繁采寡情

《情采》- 駢儷文 - 南北朝·劉勰

3

青青河畔草，
鬱鬱園中柳

《青青河畔草》- 古體詩 - 漢·無名氏

4

渭城朝雨浥輕塵，
客舍青青柳色新，
勸君更進一杯酒，
西出陽關無故人。

《渭城曲》唐·王維

5

西塞山前白鷺飛，
桃花流水鱖魚肥，
青箬笠，綠蓑衣，
斜風細雨不須歸。

《漁歌子》唐·張志和

6

紅豆生南国，
春來發幾枝，
願君多採擷，
此物最相思。

《相思》唐·王維

7

千山鳥飛絕，
萬徑人蹤滅，
孤舟蓑笠翁，
獨釣寒江雪。

《江雪》唐·柳宗元

8

春城無處不飛花，
寒食東風御柳斜

《寒食》唐·韓翃

9

桃之夭夭，灼灼其華

《桃夭》- 詩經 - 周南

10

驟雨過珠亂撒，
打遍新荷

《驟雨打新荷》元·元好問



三、尋花問柳

請為下列各詩詞勾選出符合文意的植栽：

1

竹離茅舍

☐綠竹 ☐桂竹 ☐苦竹

2

豫章生深山，七年而後知

☐烏心石 ☐樟樹 ☐烏桕

3

空山松子落，幽人應未眠

☐華山松 ☐馬尾松 ☐二葉松

4

拆桐花爛漫，乍疏雨，洗清明

☐梧桐 ☐泡桐 ☐油桐

5

牽蘿補茅屋

☐五節芒 ☐蘆葦 ☐白茅

6

波漂菰沉雲黑

☐玉米 ☐茭白 ☐高粱



四、成雙入對吟詩作樂

兩人（或兩組）一人先吟前句，後者跟著配唱下一句，再共同說出詩詞語意與出處。

1 遙知兄弟登高處

● 秋收萬顆子

● 元·趙孟頫·後庭花

2 葡萄美酒夜光杯

● 芙蓉兩岸秋

● 南北朝·佚名·孔雀東南飛

3 借問酒家何處有

● 妾當作蒲葦

● 晉·陶淵明·飲酒詩

4 春種一粒粟

● 悠然見南山

● 唐·杜牧·清明

5 清溪一葉舟

● 遍插茱萸少一人

● 唐·王翰·涼州詞

6 君當作磐石

● 欲飲琵琶馬上催

● 唐·李紳·憫農詩

7 採菊東籬下

● 牧童遙指杏花村

● 詩經·小雅·蓼莪

8 萋萋者荜匪荜伊蒿

● 哀哀父母，生我劬勞

● 唐·王維·九月九日憶山東兄弟