

成語植物

設計 / 劉翠萍、劉翠薇

指導 / 潘富俊、劉文玉



「成語」是古人自生活中所見所聞所生而形成的用語，植物與生活息息相關，因此，植物的名稱自然而然的就在成語中出現。

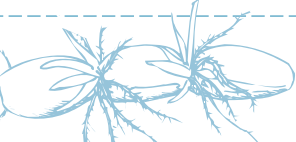
例如：

披荊斬棘

是採取自植物的生態環境，說明環境的險惡與先民生存的艱辛。

藕斷絲連

則是由蓮藕折斷，維管束內，像彈簧一樣之螺旋紋管胞，被拉成絲狀形態而來。



也有假借植物名稱或取其諧音，引申對人、事、物的雙關語，像「灞橋折柳」、「菟絲燕麥」。生活中的習慣和植物的用途也是成語的詞彙之一，如：

錦上添花

便是生活中常用的詞彙。

青出於藍

是藉由植物染色色的性質而產生。

甚至從植物的氣味也可以做為成語的意涵，如：

桂子飄香

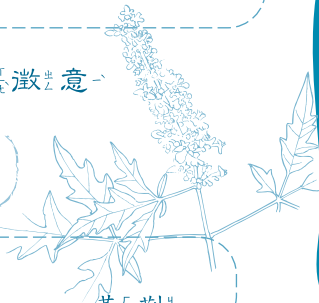
是描述中秋節前後，桂花散發香氣，佳景怡人的形容詞。



當然，有許多成語的出處是源自象徵意義而來，像是：

負荊請罪

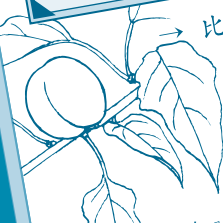
是廉頗與藺相如的故事，其中「荊」是當時做為刑具的植物——黃荊。



說故事話成語

杏林春滿

比喻醫術高明。



三國時期吳國有位名醫者名董奉，在山中為人免費治病，只要求病情嚴重痊癒的人，在他的田裡種五棵杏樹；病況輕者，種一棵。經過多年後，田裡已種滿了十萬棵杏樹，所以用「杏林春滿」形容醫術高明的醫生。

——《太平廣記·十二》

梅妻鶴子

比喻山林隱逸的生活。

清朝人林逋隱居在西湖孤山，在孤山種梅樹，在湖裡養鶴，有人勸他娶妻做伴，他回答「梅樹是我的妻，鶴是我的子」，因此後人以「梅妻鶴子」引喻隱居山林，生活閒適的人。



——《宋詩鈔和靖詩鈔序》

請說一說你所知道的成語故事，和大家一起分享。



芙蓉如面柳如眉



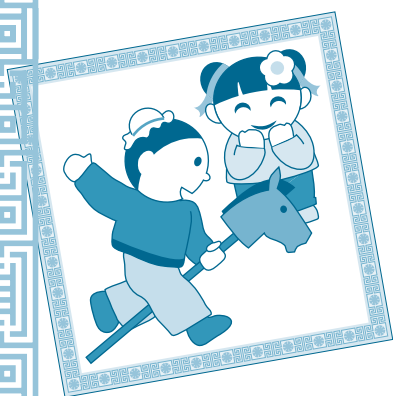
假如，現在大家都多是女生，你喜歡被別人用下列哪些成語來形容？把你喜歡的成語打✓：

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| ☐ 杏臉桃腮 | ☐ 蕙心蘭質 |
| ☐ 出水芙蓉 | ☐ 夭桃穠李 |
| ☐ 荳蔻年華 | ☐ 紅杏出牆 |
| ☐ 楊花水性 | ☐ 梨花帶雨 |
| ☐ 其他 | |



畫中有話

下列四個圖各有不不同的意思，請連出正確的成語：



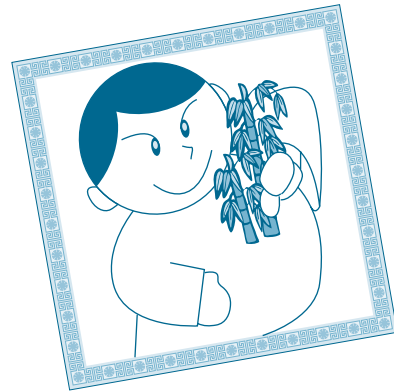
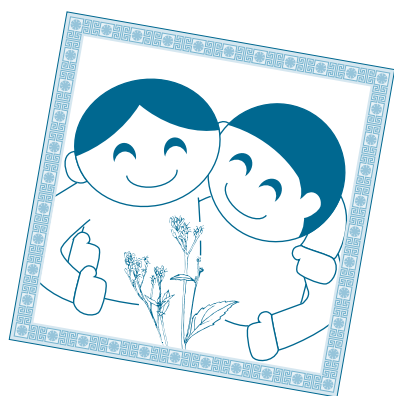
瓜田李下

胸有成竹



青梅竹馬

義結金蘭



廬山真面目

與植物有關的成語約有 300 句，其中以「桃」 20 句，「柳」 18 句，「李」及「澤蘭」 15 句，「竹」 13 句，「桑」 12 句，「飛蓬」 11 句，「小米(粟)」 10 句，「黃荊」、「豆」、「白茅」、「瓜」、「匏」、「棘(酸棗)」均為 9 句。可見植物與成語的關係相當密切。

了解園區裡的植物後，有哪些植物與成語有關呢？請列出正確的號碼：

- | | | | | |
|------|------|------|-------|--------|
| 1.桑樹 | 4.桃樹 | 7.白茅 | 10.枳 | 13.狗尾草 |
| 2.香椿 | 5.浮萍 | 8.李樹 | 11.松樹 | 14.柳樹 |
| 3.柏樹 | 6.槐樹 | 9.萱草 | 12.橘 | 15.蓮花 |

- | | |
|-------|-------|
| 投桃報李： | 出水芙蓉： |
| 椿萱並茂： | 萍水相逢： |
| 南橘北枳： | 良莠不齊： |
| 指桑罵槐： | 松柏後凋： |
| 柳暗花明： | 滄海桑田： |
| 名列前茅： | 賣李鑽核： |

後記

植物成語

以史書（史記、漢書、宋史、三國志…等）的歷史故事出處最多，其次出自唐詩、宋詞、古樂府等詩詞，其他則出自詩經、小說（水滸傳、西遊記、儒林外史…等）與經史子集等。

